

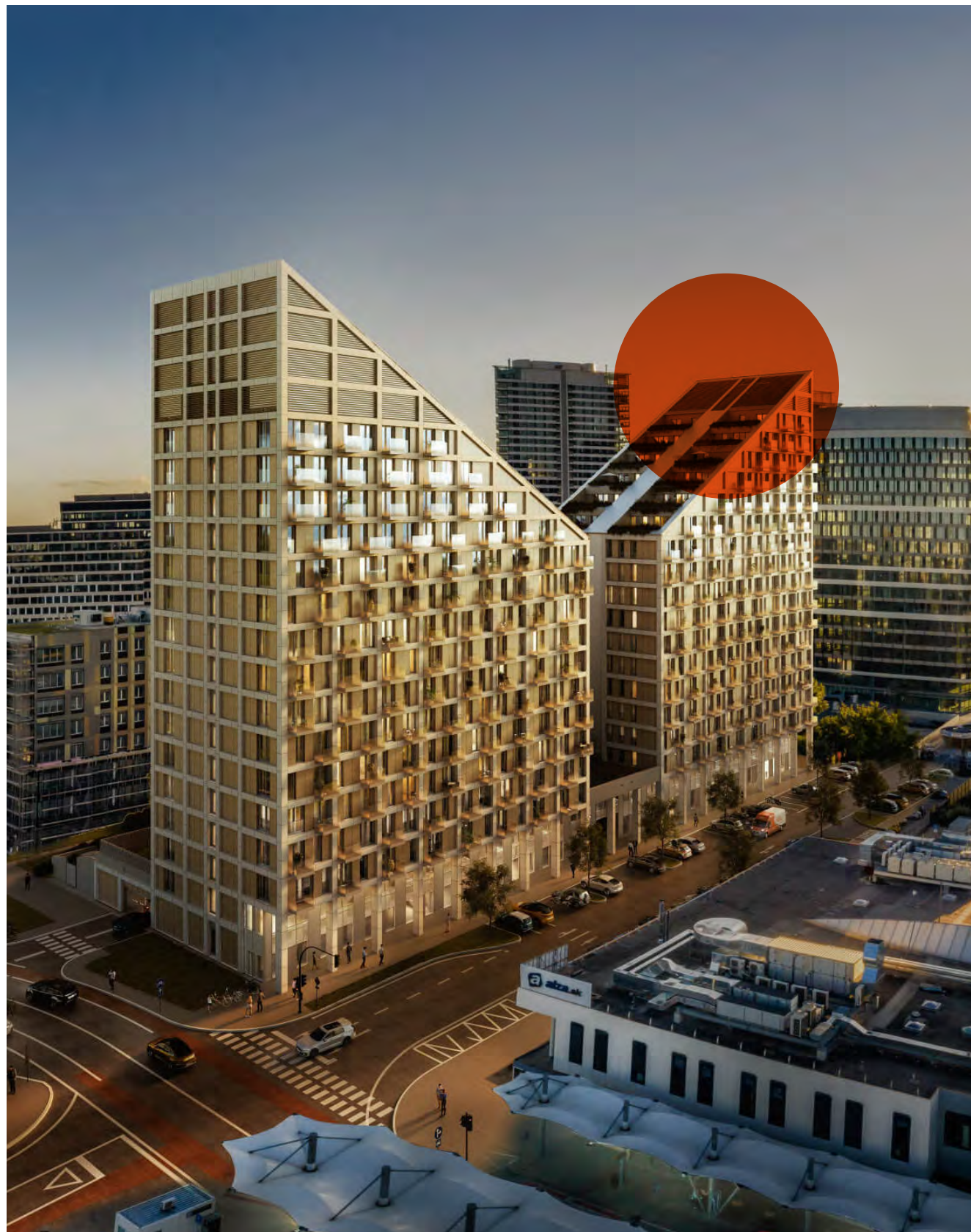
arkhe

Byt Metropolis
Bratislava

arkhe

Byt Metropolis Bratislava

02.02.2023



O projekte

Vytvárame pohodlné mestské bývanie pre mladú rodinu. Urbánne prostredie novovznikajúceho centra Bratislavy do istej miery ovplyvňuje spôsob používania interiéru. Nočná časť pre jednotlivých členov rodiny je síce priestorovo potlačená, no napriek tomu efektívne a prakticky riešená. Dôraz kladieme na veľkorysosť spoločných priestorov - obývacej izby spojenej s kuchyňou a jedálňou. Tvoríme komfortný priestor pre stretávanie rodiny a priateľov, ktorý slúži ako oáza v rušnom a dynamickom meste.

Miesto v srdci „nového downtownu“.

Koncept

Urban Jungle

Koncept interiéru rozvíjame okolo myšlienky mestskej oázy. Priestor, ktorý užívateľovi ponúka komfort a pokoj je od ruchu veľkomesta ukrytý za zelenou oponou rastlín na terasách. Práve rastlina a jej stavba sa stáva zdrojom inšpirácie pre atmosféru v rámci interiéru. Zatiaľ čo obytné miestnosti sa vyznačujú vzdušnosťou a svetlými farebnými tónmi, kúpeľniam, wellnessu a obslužným priestorom dominujú tmavé farby a intímna atmosféra, ktorá evokuje prítomnosť lesa a priestory tak tvoria útočisko pre relax a načerpanie energie - rovnako ako rastlina čerpá koreňmi v tmavej zemi.

Tradícia a kvalita

Bratislava je mesto kontrastov a v jej architektonickej skladbe badať charakteristické črty období, ktorými prechádzala. Rovnako aj "nový downtown", ako sa nazýva novovznikajúca štvrť v okolí riešeného bytu, obsahuje niekoľko historických vrstiev. Práve kvalitná architektúra či technické pamiatky z minulosti dodávajú novým developmentom nezameniteľné genius loci. Podobným prístupom sme sa rozhodli vstúpiť aj do interiéru a spojiť nové s tradičným a overeným. Všetko v kvalitnom prevedení s dôrazom na detail.

Koncept tradície a kvality sa odráža vo voľbe materiálov, remeselne spracovaných na vysokej úrovni. Kameň, mosadz, drevo či sklo vytvárajú materiálovú bázu nášho návrhu.



Farebný koncept

Paleta farieb a materiálov vychádza z konceptu Urban Jungle. Svetlá farebnosť denných častí je v kontraste s tmavými tónmi a leskom komunikačných a hygienických priestorov. Na svetlom pozadí dreva a omietky sa objavujú akcenty vo farebných tónoch ružovej a modrej doplnené mosadznými prvkami. Na pozadí tmavých keramických obkladov sa zase objavuje drevo a mosadzné detaily. Presvetlenie priestorov bez prístupu denného svetla je zabezpečené presklenými dverami s vertikálnou profiláciou.



Materiálová paleta

Obytné miestnosti sa vyznačujú vzdušnosťou a svetlými farebnými tónmi. Kúpeľniam a obslužným priestorom dominujú tmavé farby a intímna atmosféra, ktorá evokuje prítomie lesa.



drevená podlaha
velkoformátová, naturálny dub



dubová dyha
v naturálnom odtieni



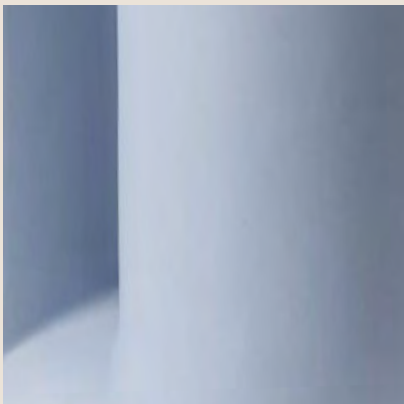
štrukturovaná omietka
svetlosivá výmalba



morená dyha
modrosivá



kameň
Quartzite Fusion Luce



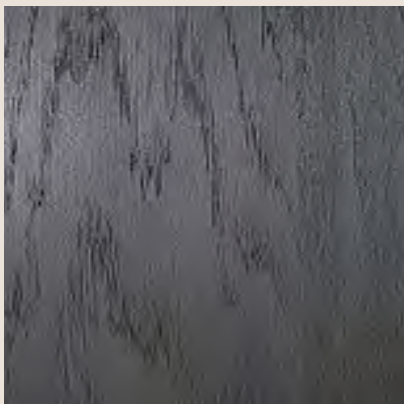
svetlomodrá
doplnky v svetlomodrej farbe



mosadz
plech, brúsený



profilované sklo
s vertikálnou líniovou štruktúrou



drevo
čierno morené



čalúnenie
ružová, zamatová štruktúra



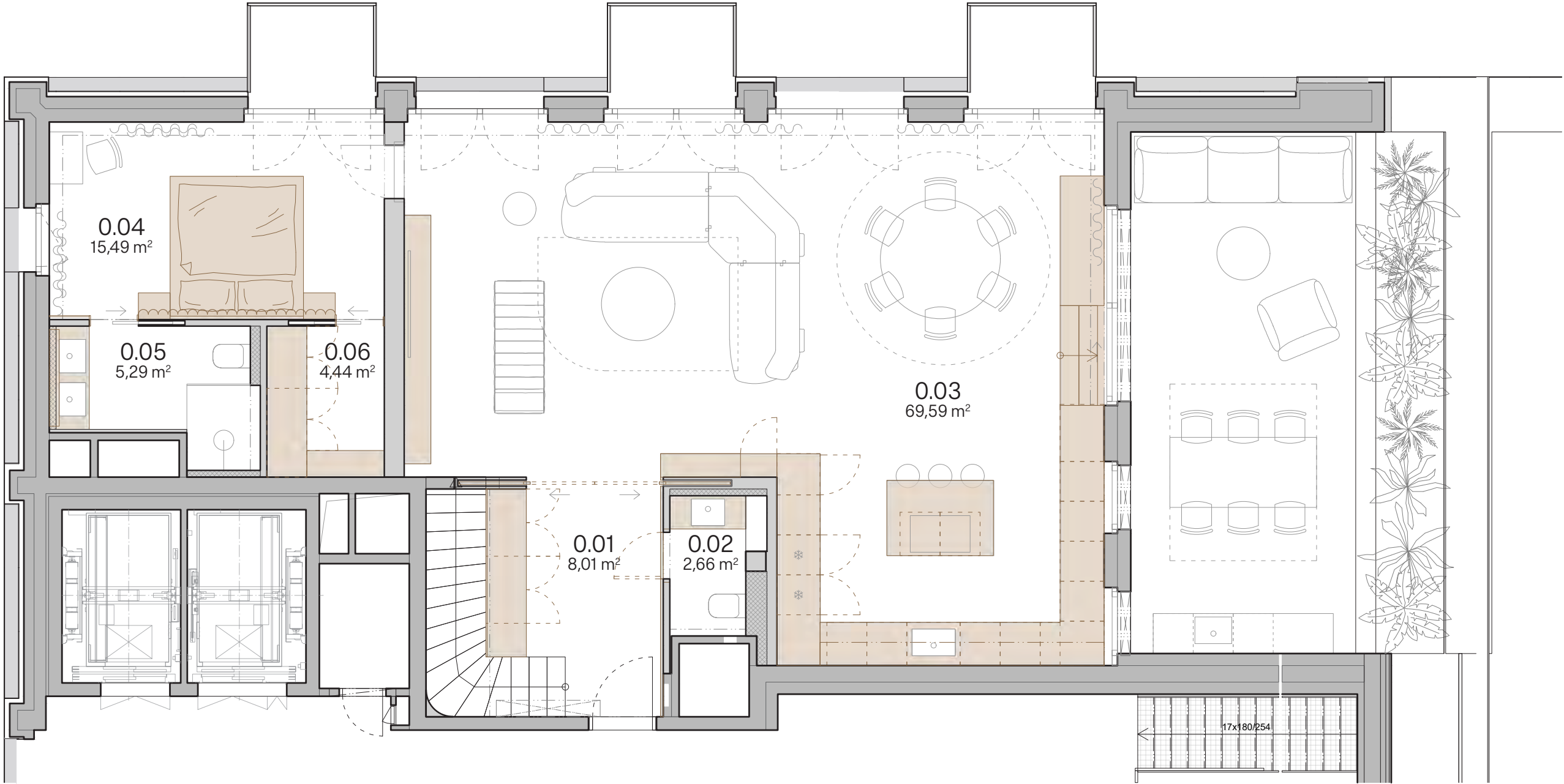
čalúnenie
svetlosivé buklé



keramika
3d, lesklá povrchová úprava

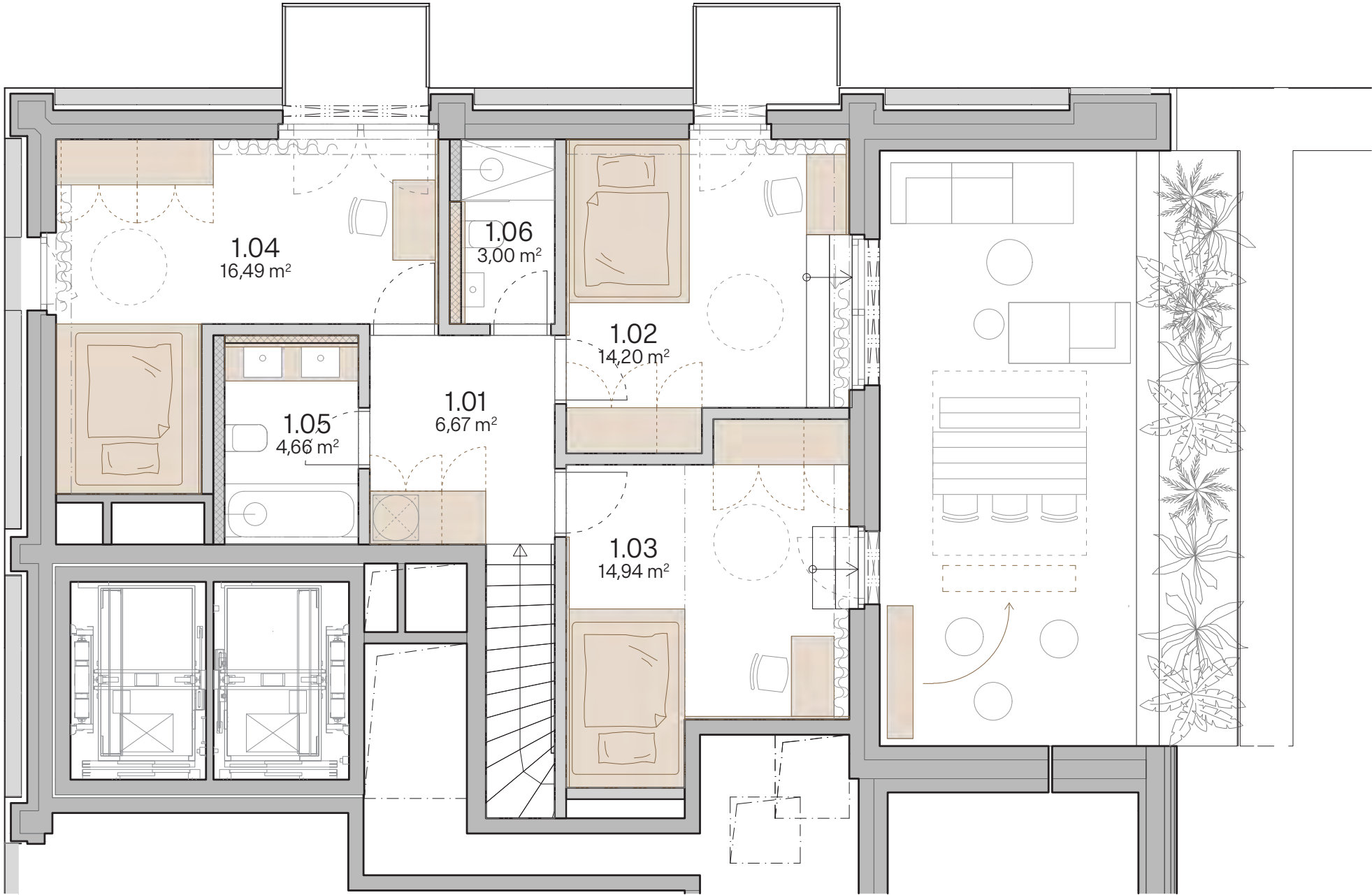
Priestorový návrh 17.NP

- atypický nábytok
- typový nábytok



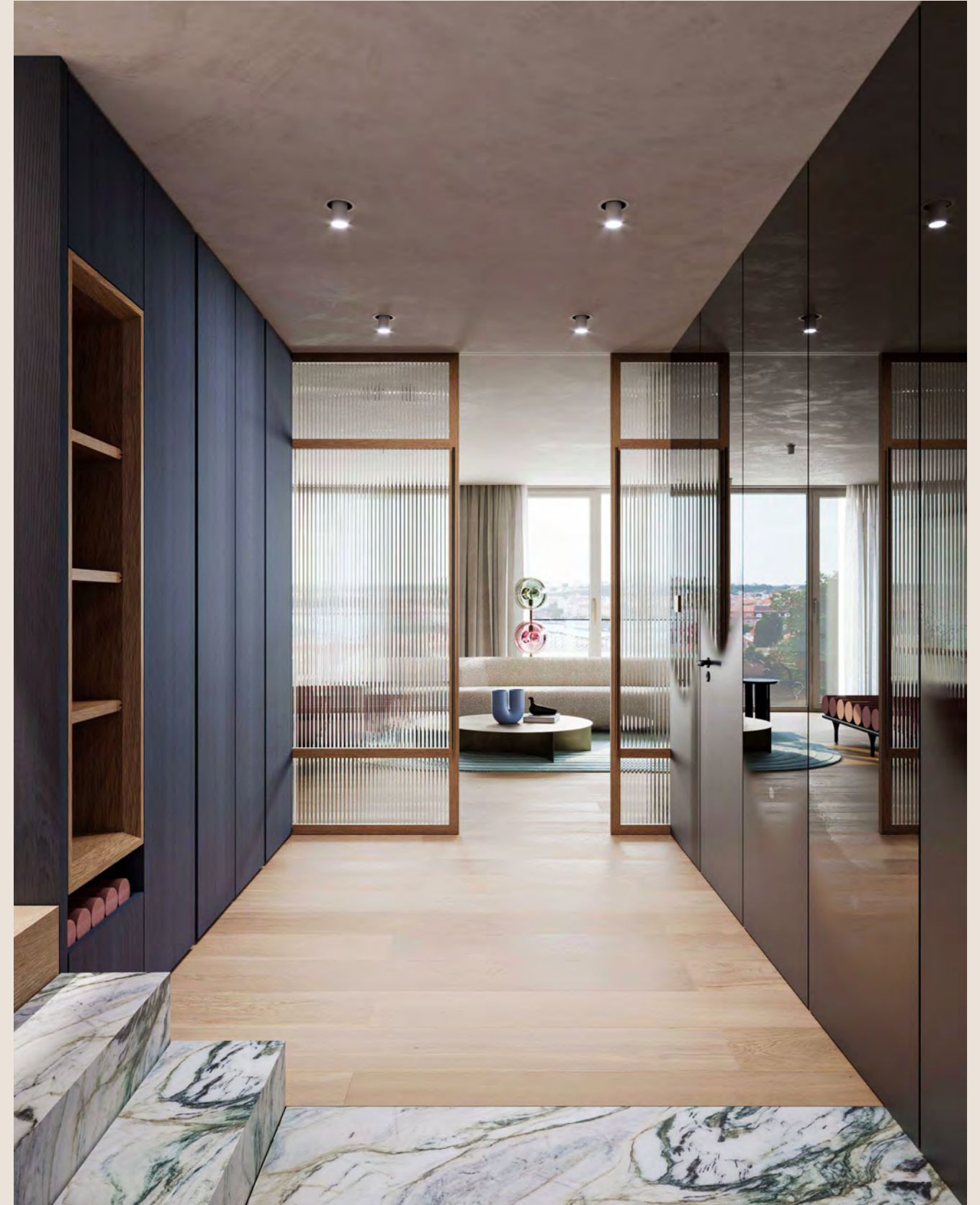
Priestorový návrh 18. NP

- atypický nábytok
- typový nábytok



Vstup

Vstupný priestor definuje atypický prvok s úložnými priestormi a zrkadlová stena. Priestor zádveria je podlahou materiálovo odčlenený od zvyšku miestnosti. Kamenná časť prechádza aj do riešenia prvých dvoch stupňov príslušného schodiska.



Vstup

Obývacia izba je oddelená posuvnými presklenými dverami, ktoré do vstupnej časti prinášajú denné svetlo. Flexibilita posuvných dverí umožňuje tieto priestory ponechať prepojené alebo ich navzájom oddeliť, tak, ako si to vyžaduje aktuálna situácia.



Toaleta

Toaleta pri vstupe využíva tmavšiu farebnú škálu, doplnenú svetlým drevom. Kameň, mosadz a lesklá keramika vo forme 3d reliéfu vytvára elegantné prostredie s intímnu atmosférou.



Obývací priestor

Obývací priestor je koncipovaný ako priestor pre stretávanie s rôznymi formami sedenia a výhľadu. Prvkami záujmu sa stávajú krb na stene protiľahlej oknám a televízna stena pri dverách do spálne. V priestore sa pracuje s kombináciou neutrálnych farieb a výraznejších prvkov pastelovo modrého a ružového sfarbenia.



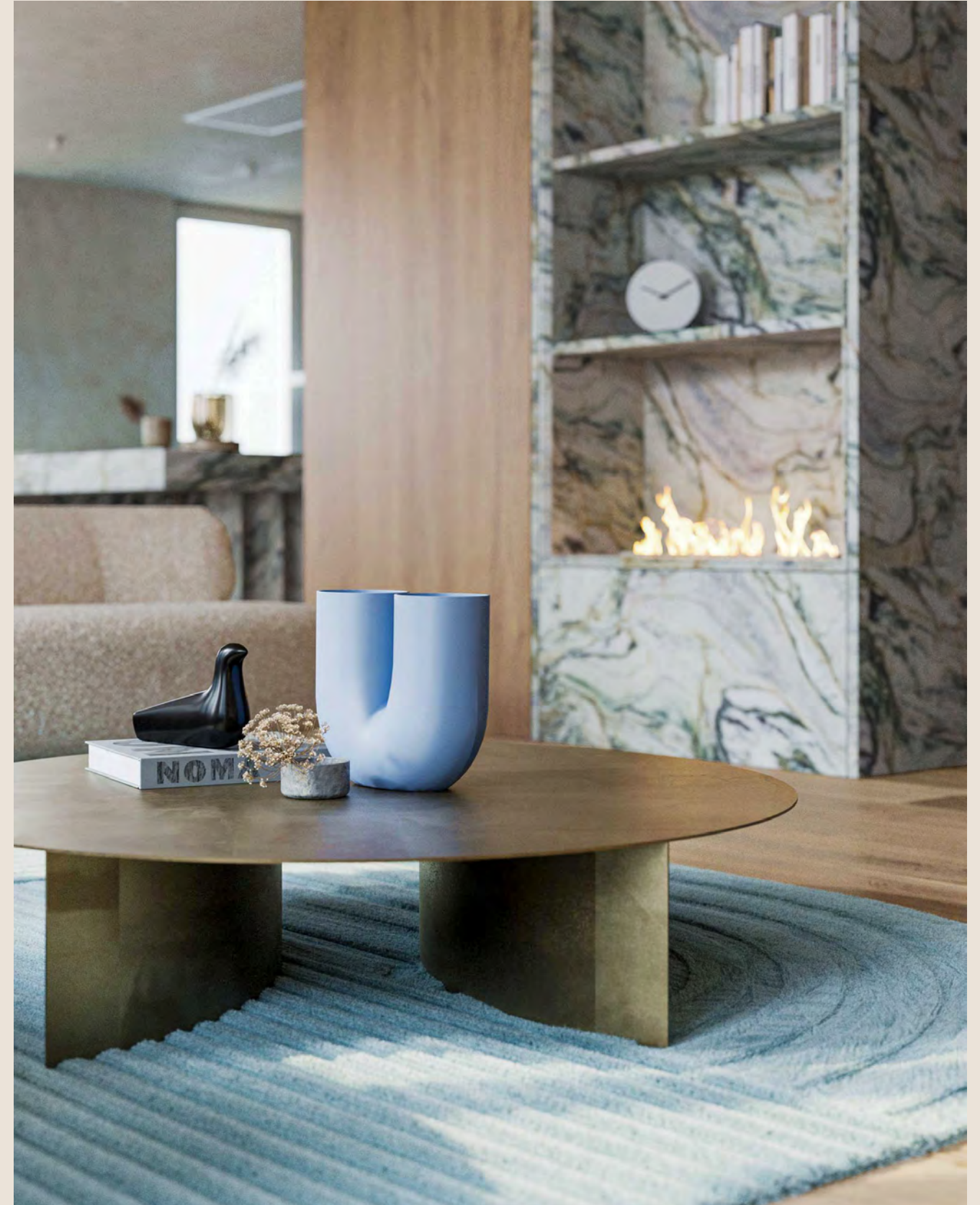
Obývací priestor



Obývací priestor



Obývací priestor



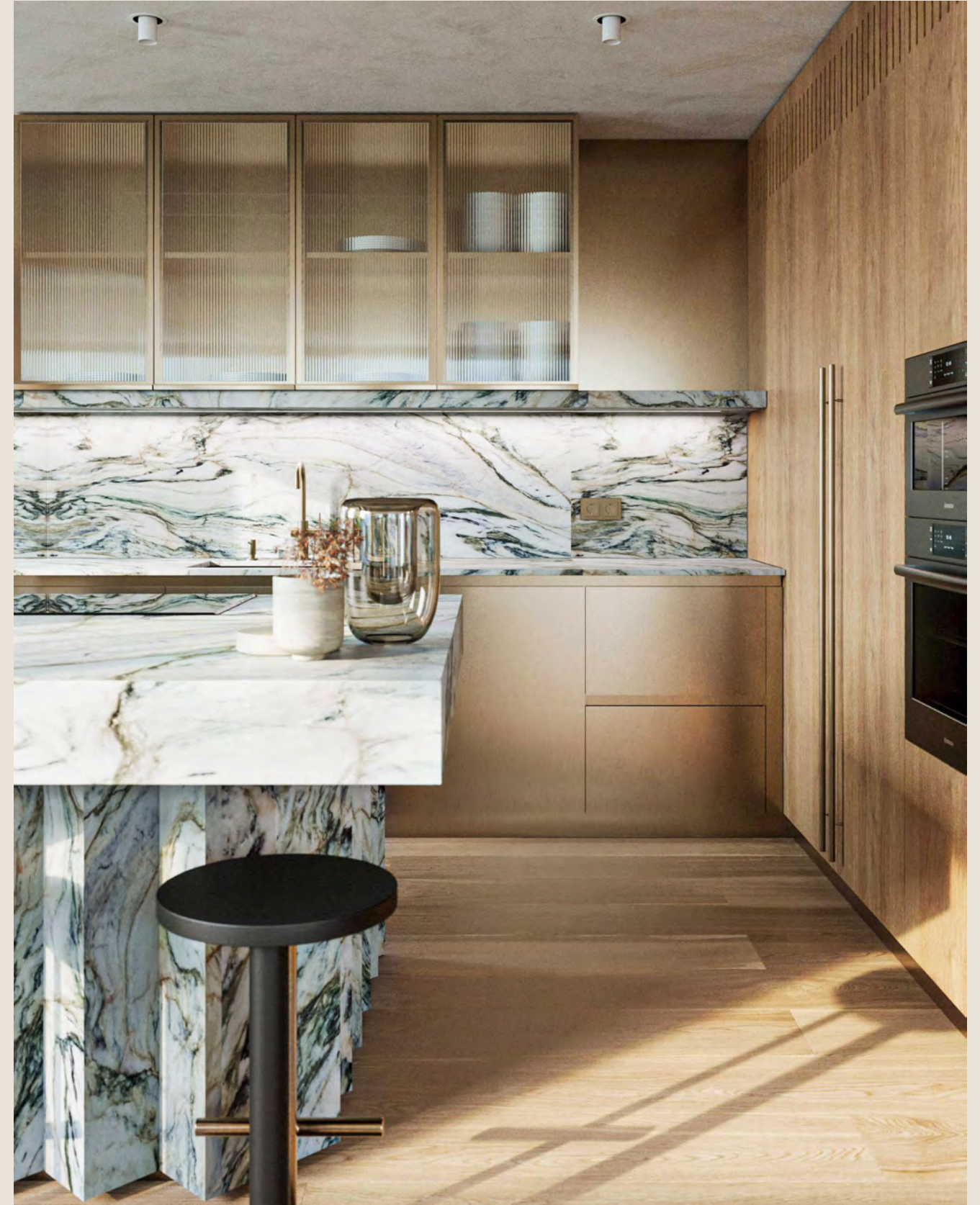
Jedáleň

Jedálenskú časť charakterizujú oblé organické formy. Stôl skulpturálneho charakteru v neutrálnom odtieni dopĺňajú pohodlné čalúnené stoličky a mosadzné závesné svietidlo s tónovanými sklenenými tienidlami, ktoré pekne hrajú farbami aj za denného svetla.



Kuchyňa

Priestorové riešenie kuchyne poskytuje maximálne možné pohodlie pri príprave jedál. Centrálny kuchynský ostrov vytvára ústredný prvok priestoru. Materiálové riešenie nadväzuje na zvyšok interiéru - kombinácia svetlého dreva, kameňa a mosadze prechádza skrz priestor.



Kuchyňa



Kuchyňa



Spálňa

Priestoru spálne dominuje výrazné čalúnené čelo postele s vertikálnym členením. V rámci steny s čelom sa objavujú dvere smerujúce do šatníka a kúpeľne, obe presklené, prepúšťajúce denné svetlo do inak tmavých priestorov.



Spálňa



Kúpeľňa master

Kúpeľňa priliehajúca k spálni sa vyznačuje použitím lesklých obkladov farebne naviazaných na materialitu čela postele v spálni. Intímnu atmosféru podporuje dizajn osvetlenia.

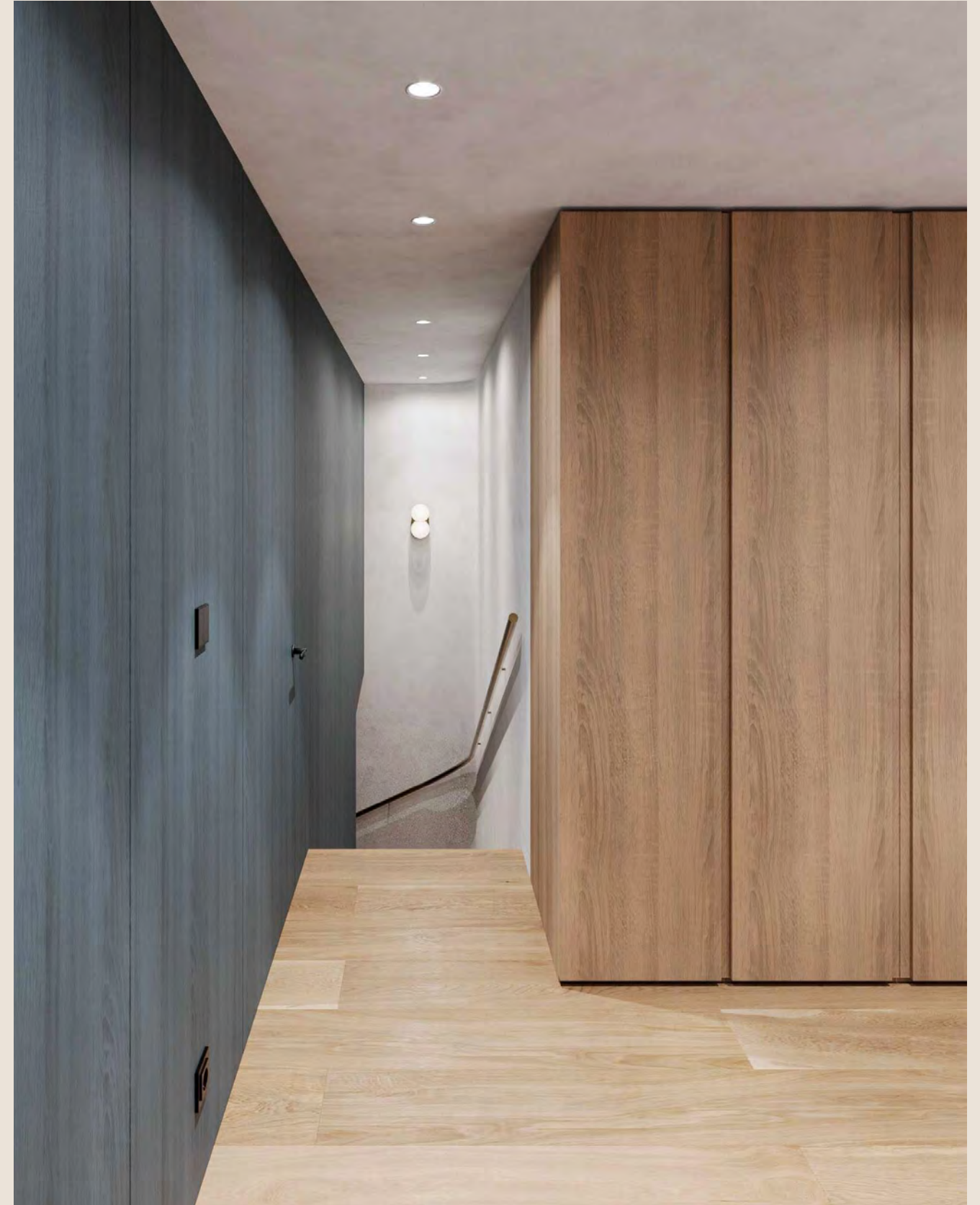


Kúpeľňa master



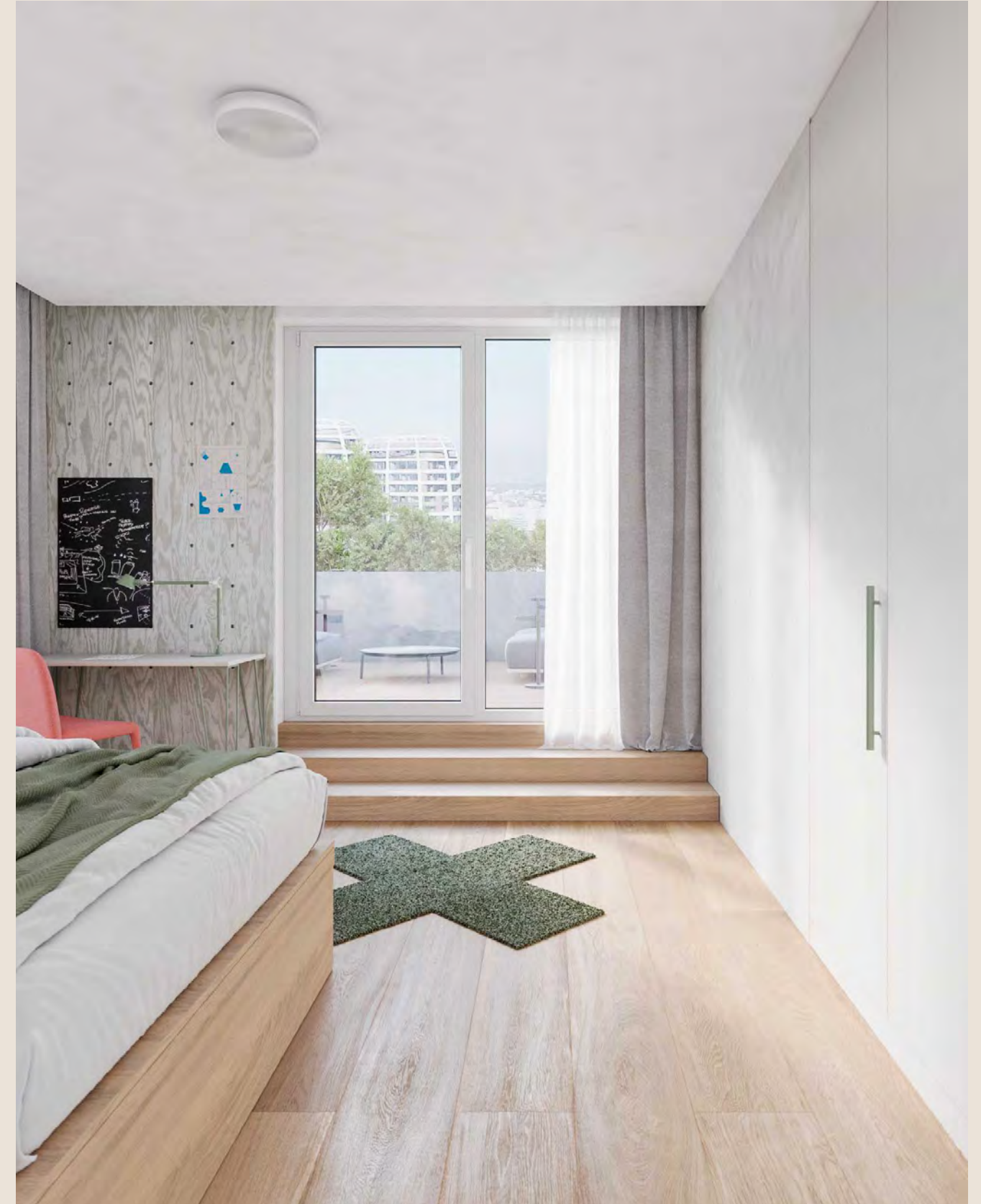
Chodba

Chodba v 18. NP je so vstupným priestorom prepojená atypickým prvkom, ktorý plynule prechádza v obklad so skrytými dverami do detských izieb.



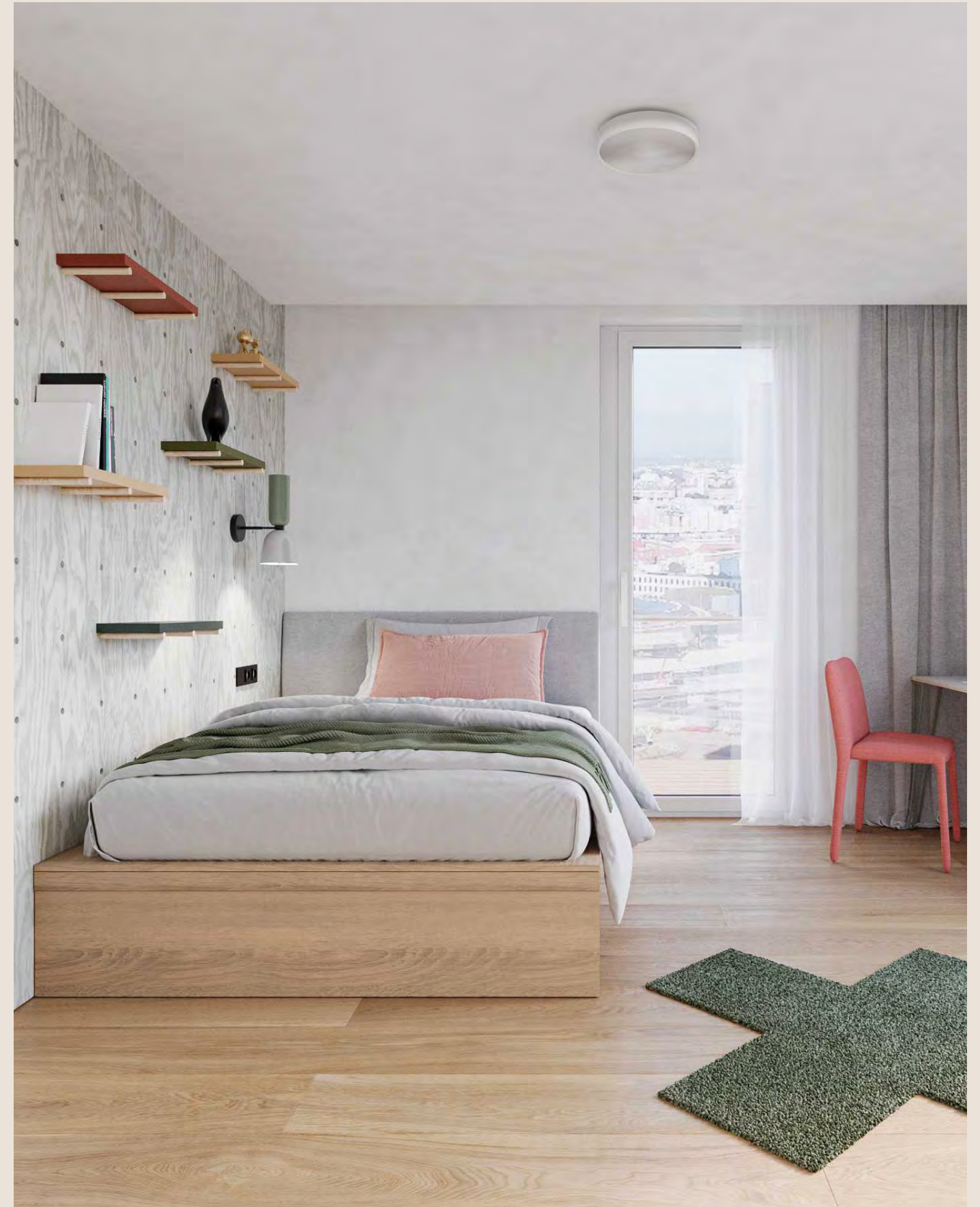
Detská izba

V detskej izbe pracujeme s farebne neutrálnymi atypickými prvkami a farebnými akcentami v podobe doplnkov a textílií. Dôraz kladieme na flexibilitu využitia - pegboard z preglejky sa stáva hravým a živým elementom.



Detská izba

Návrh detskej izby poskytuje variabilitu a flexibilitu usporiadania úložných priestorov. Postel' zabezpečuje miesto na prespávanie návšteví na výsuvnej prístelke.



Kúpeľňa detská

Kúpeľňa na 18. NP pracuje s neutrálnou farebnosťou v svetlých tónoch. Na sivom pozadí sa objavujú akcenty modrej, zelenej a terakotovej v rámci terrazza a radiátoru.



Katalóg nábytku

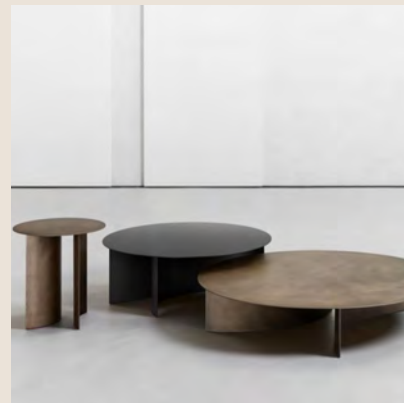
Návrh interiéru je koncipovaný v dvoch vrstvách. Vizuálne neutrálny podklad vo svetlých farbách a jednoduchých formách dopĺňajú tvarovo, materiálovo a farebne zaujímavé objekty. Ich silný výraz dáva inak jednoduchému priestoru nový rozmer. Jedinečné kreslo, konferenčný stolík na mieru, dizajnové svietidlo či kuchynský ostrov pôsobia ako sochy v priestore.



Gogan / Moroso
čalúnenie A8844



Five to Nine / Tacchini
čalúnenie Tibouchina 06



Flou / Pierre
priemer 120 cm, bronze



Ruff / Moroso
čalúnenie Kvadrat Divina MD 613



Alphabeta / Hem
black / black



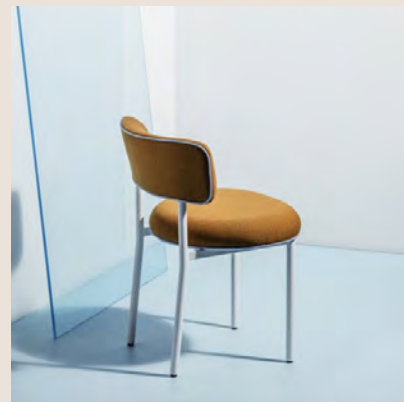
Balance 2.0 / Sklo
brushed brass, Smokey Grey,
Amber, Fuchsia



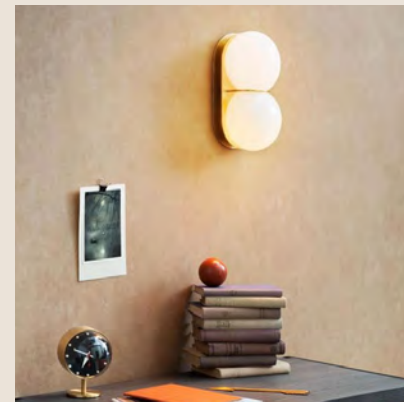
Tung / &Tradition
Steel Blue



Barry / miniforms
bronze, flamed oak



Font / Mobel Copenhagen
matte black, petrol blue



Twin 2.0 / Sklo
White, Brushed Brass



Orbital / Bomma
venus pink / polaris white / gold
fitting



schMERZbild waves/ Rita Koszorus
130 × 120 cm